



TD10 Amplificateur d'Instrumentation:

Ce type d'amplificateur est destiné à "extraire" les signaux issus de capteurs, d'amplitudes souvent faibles, d'une tension de mode commun élevée, considérée comme une perturbation, et à les amplifier avec un gain ajustable, précis et stable.

Le modèle de l'Amplificateur Linéaire Intégré (ALI), incluant les imperfections qui vont être prises en compte, est donné à la figure B-1 et celui de l'amplificateur d'instrumentation idéal à la fig B-2. On peut définir l'erreur introduite par un taux de réjection de mode commun CMRR, non infini, par le rapport suivant :

$$\varepsilon_{CMRR} = \frac{Amc.Vec}{Ad.Ved}$$

Cette erreur a deux origines :

- le CMRR1 de l'amplificateur intégré (ALI) donné par le fabricant;
- le CMRR2 dû au principe d'association des composants discrets autour de l'ALI.

La recherche de l'expression du CMRR2 dans 2 montages différents va permettre une étude comparative et une quantification de l'influence de la tolérance K% des résistances sur sa valeur. Pour K% = 5% on aura K = 0,05.

Pour ce calcul, la définition approchée suivante sera adoptée :

$$CMRR2 = \frac{Ad\ pour\ la\ valeur\ nominale\ des\ r\acute{e}sistances\ (soit\ K=0)}{Amc\ prenant\ en\ compte\ la\ valeur\ de\ la\ tol\acute{e}rance\ K}$$

Il est demandé, pour les 2 montages, de formuler ce CMRR2 par des expressions littérales de formes similaires afin de faciliter la comparaison.

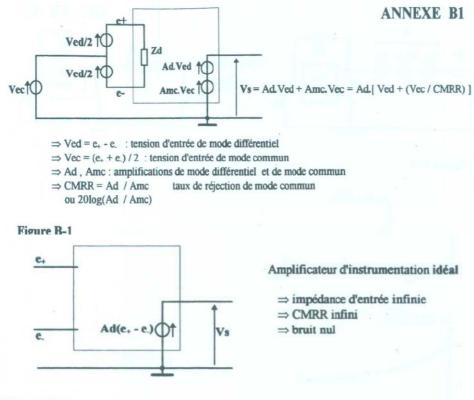
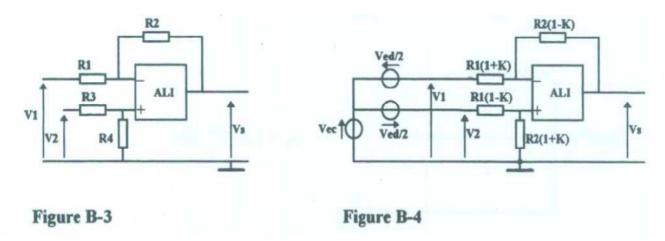


Figure B-2





Amplificateur différentiel élémentaire (un seul aop)



On démontre, pour la structure la plus simple d'un amplificateur différentiel donnée à la figure B-3, que: $Ad2 = \frac{Vs}{(V2-V1)} = \frac{R2}{R1} \quad si \quad \frac{R4}{R3} = \frac{R2}{R1}$

$$Ad2 = \frac{Vs}{(V2 - V1)} = \frac{R2}{R1} \quad si \quad \frac{R4}{R3} = \frac{R3}{R3}$$

Le montage d'étude de la figure B-4 va permettre de quantifier l'influence de la tolérance des résistances sur le CMRR dans le cas ou R2/R1=R4/R3 ; il propose la situation la plus défavorable.

- Exprimer Vs = f (Vec, K, R1, R2) lorsque Ved = 0 dans le montage de la figure B-4. Comme K « 1 , montrer que cette expression peut se mettre sous la forme: Vs = Amc2. Vec avec Amc2 de la forme (A.K) Exprimer ·Amc2.
- En tenant compte des hypothèses et des résultats des deux précédentes questions, donner l'expression B-2. approchée de CMRR2 = f(K, R1, R2).Quelles conséquences tirez-vous concernant le dimensionnement et le choix des résistances R1 à R4 pour se rapprocher le plus possible des propriétés de l'amplificateur idéal défini à la figure B-2? Peut-on satisfaire simultanément ces trois propriétés?
- Exprimer l'erreur $\varepsilon_{\mathit{CMRR2}}$ introduite par ce montage en y faisant apparaître CMRR2. B-3.

 ε_{CMRR2} = f (CMRR2,Vec ,V2 ,V1). **Application numérique : V1 = 10V** V2 = 10.1VR2/R1 = 100.Calculer CMRR2 et ε_{CMRR2} pour K% = 5% puis 0,1%.

Il reste maintenant à quantifier l'erreur supplémentaire introduite par l'ALI.

- B-4. Exprimer la tension à la sortie du montage figure B-3 (pour R1=R3 et R2=R4) à partir de l'expression de la tension à la sortie de l'ALI de la forme Vs = Ad.Ved + Amc.Vec définie à la figure B-1. Y faire apparaître CMRR1 puis simplifier cette expression en supposant CMRR1 » 1 et R2» R1. En déduire une relation de la forme: Vs = A'd.(V2-V1) + A'mc.((V1+V2)/2). Exprimer A'd et A'mc.
- B-5. En déduire l'expression de l'erreur ϵ_{CMRR1} introduite par l'ALI. La comparer à l'expression de ϵ_{CMRR2} .
- B-6. Application numérique: V1 = 10V. V2=10,1V. R2/R1=100 Calculer ε_{CMRR1} pour les deux ALI ci-dessous: TL.082 AC CMRR1 = 80dBTLC2652 CMRR1 = 120dB
- Etablir l'expression littérale du CMRR global de l'amplificateur: CMRR = f (CMRR1, CMRR2). B-7. Calculer le CMRR (exprimé en dB) d'un amplificateur utilisant des résistances à 0,1% et un ALI du type TLC2652.

Quelle recommandation en tirez-vous pour le choix des composants ?





B-8. Quelle condition stricte permettrait de garantir un CMRR2 infini dans le montage de la figure B-3 ? Cette condition étant satisfaite, quelle serait alors la valeur du CMRR global de l'amplificateur ?

Amplificateur d'instrumentation à trois étages (3 aops)

Sa structure est donnée à la figure B-6

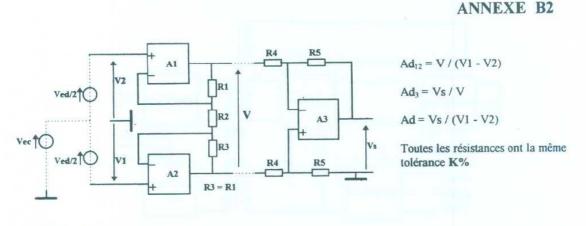


Figure B-6

B-15. Etablir les expressions de Ad12 et Ad. La relation R1=R3 est-elle indispensable? Justifier la réponse avec précision et concision. Indiquer une solution pour rendre Ad ajustable.

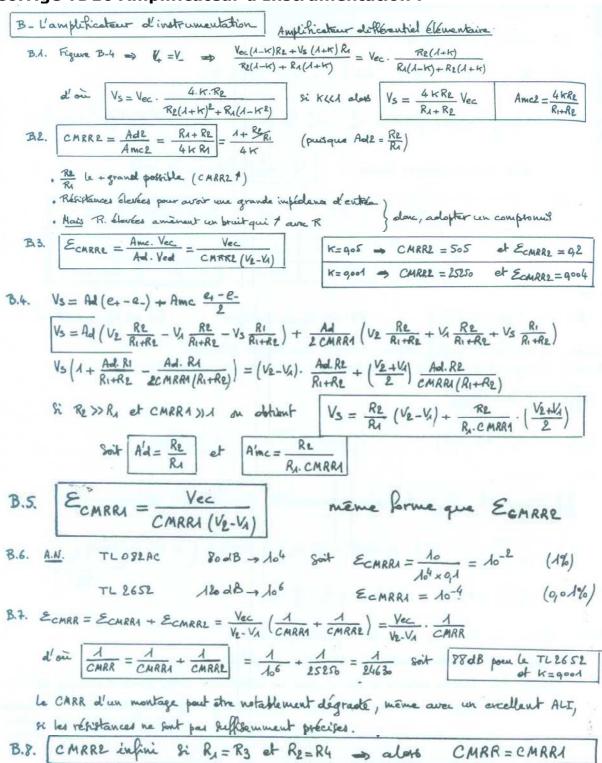
Afin d'étudier l'influence de la tolérance K% des résistances sur le CMRR de l'amplificateur, on remplacera respectivement R1 et R3 par R1(1+K) et R3(1-K) puis les résistances R4 et R5 par les grandeurs définies sur la figure B-4.

- B-16. Exprimer la tension V = f (Vec) lorsque Ved = 0. Caractériser le CMRR2 de cet amplificateur A1-A2 de sortie V.
- B-17. En utilisant le résultat de la question B-2, donner l'expression approchée du taux de réjection de mode commun CMRR2 de ce montage à trois étages.
 Pour une amplification Ad donnée >> 1 , en déduire comment choisir les amplifications Ad12 et Ad3 pour avoir le meilleur CMRR2 (on impose que toutes deux soient supérieures ou égales à 1).
- B-18. Une tension de mode commun Vec, bien qu'admissible au regard des limites technologiques des ALI, peut entraîner une saturation des sorties des amplificateurs A1 et A2. Si l'on estime à ±13V la zone de fonctionnement linéaire sur les sorties de A1 et A2 où l'on désire une dynamique en tension de ±10V, calculer la plage maximale de variation de Vec.



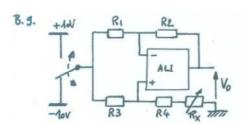


Corrigé TD10 Amplificateur d'Instrumentation :









- . les 2 entrées reliées / pour éliminer Voliff) appliques 2 vivener de tention (em do et em (0)
- . Régler Rx pour avoir DVo le plus Paible possible.
- B.10. RHy= RI//R2 et RH2 = R3//R4.

CMRR2 est infini si les résistances vues par les entrées (-) et (+) sont égales.

Riet R3 variables avec en permanence: B.M. - composent double, bonne précision, pas très Pacile à mettre en œuere.

B.12. A bouck her son entrée (+) mais comme [A', R3, R4] est un montage inverteur de phase, en fait |A| comporte une réaction négative \longrightarrow donc fonctionnement linéaire positible. \triangle Erreur sur la Rique B = 5: la sortie de l'étage A N'est pas retiée à la masse.

Seur A on $V_+ = V_ V_A = \frac{R_L}{R_1 + R_2} = V_2 \cdot \frac{R_L}{R_1 + R_2} + \left(-V_S \cdot \frac{R_3}{R_4} \cdot \frac{R_4}{R_1 + R_2}\right)$ d'où $V_S = \frac{R_2}{R_4} \cdot \frac{R_4}{R_3} \left(V_2 - V_A\right)$

B.14. Ampli. reglable par R4 variable

CMRRE inhini pout s'obtenir par réglage de RE (mattre R'2 var. en série avec RE) Amplification of instrumentation à trois étages.

B.15.
$$V = (2R_1 + R_2) \frac{V_2 - V_1}{R_2}$$

$$V_5 = -\frac{RS}{R4}V$$

$$Ad_{12} = -(1 + 2\frac{R_1}{R_2})$$

$$Ad_{12} = -(1 + 2\frac{R_1}{R_2})$$

$$Ad_{13} = -(1 + 2\frac{R_1}{R_2})$$

· Si Ri + R3 l'un des 2 étages (Ai ou A2 salon le cod) attainduit la limite de non linéanité avant l'autre = donc Ry = R3

. And ajustable => prendre R2 variable.

B.16. & Ved =0 V1=12 et IR1=0 donc V=0 (AK) donc CMRRE est indini pour cet ampli [As. A2]

CMRRE = Addl. 1+ RE = Addl. 1+Ad3 B.17. CMRRE = Ad.12. CMRRE de l'étage 3 Soit

CMRRE le+ important & Ad3=1 et Ad12 = Ad désire

B.18. Expression de la tention sur la sortic de Al on Az = Vec + Adll. Ved d'où Vec + Adrl VI-VE & tension de Saturation

> $|Vec| \leq 13 - \frac{10}{9} = 8V$ done -8V < Yec < +8V